

Salon  
25 — 29 du livre  
avril 2018 Genève

Fondation  
pour  
l'Écrit

## Les 4<sup>e</sup> Assises de l'édition du Salon du livre de Genève Les journées professionnelles 2018

25, 26 et 27 avril 2018  
Centre de congrès de Palexpo, Genève

Programme provisoire du mercredi 25 avril 2018

### Les Assises du livre en Afrique



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI  
Office fédéral de la culture OFC



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Département fédéral des affaires étrangères DFAE



# Mercredi 25 avril 2018 : Les premières Assises du livre en Afrique

---

Accueil des participants et petit-déjeuner : dès 8h30

*Matinée* : 9h00 - 12h00

Les débats – salle K

Déjeuner : 12h00 – 13h30

*Après-midi* : 13h45 - 17h30

Allocutions, présentations et table ronde – salle K

## L'édition en Afrique en 2018 : évolutions, défis et perspectives

*Une journée animée par Pascal Schouwey, journaliste*

### **Matinée : Les débats – 9h00 - 12h00**

9h00 – 9h15

#### **Mot d'accueil**

- Isabelle Falconnier, présidente, Salon du livre de Genève

#### **Ouverture de la journée**

- **Madame l'Ambassadeur Anne Lugon-Moulin**, cheffe, Division Afrique subsaharienne et francophonie, Département fédéral des affaires étrangères

9h15 – 9h45

#### **Cartographie des politiques publiques du livre en Afrique : bilan à mi-parcours**

- Laurence Hugues, Alliance internationale des éditeurs indépendants
- Serge Kouam, Presses universitaires d'Afrique (PUA)

9h50 – 10h25

#### **Success stories africaines**

- Selma Hellal, Editions Barzakh
- Elisabeth Daldoul, Editions Elyzad

*Modération* : Pascal Schouwey

10h35 – 11h05

#### **Edition francophone, édition anglophone en Afrique, regards croisés**

- Sulaiman Adebowale, Editions Amalion
- Emma Shercliff, Cassava Republic publishing

*Modération* : à confirmer

11h10 – 11h50

#### **Droits d'auteurs : avancées et régulations**

- Représentant, droits d'auteur, OMPI
- James Taylor, directeur de la communication et la liberté de publier, International Publishers Association, IPA
- Janis Otsiemí, chargé de mission du président du Gabon, auteur (à confirmer)

*Modération* : Nicolas Gary

*\* Les noms des intervenants sont mentionnés à titre provisoire ; leur présence est soumise à confirmation*

11h50 -12h00

**Clôture**

- Paulin Assem, Ago Media

**Déjeuner commun : 12h00 – 13h45** (sur inscription)

**Après-midi : Allocutions présentations et débat– 13h45 – 17h30**

13h45 – 15h00

**Mots d'accueil**

- Henri Mojon, Les Editions du Net et la Journée du Manuscrit Francophone

**Ouverture**

- Michael Møller, Sous-Secrétaire général des Nations Unies, Directeur général de l'Office des Nations Unies à Genève

**Allocutions officielles**

15h15 – 16h00

**Comment pénétrer les marchés du livre suisse et français ?**

- Mathias Echenay, expert en diffusion/éditeur, Axiales
- Jean-Baptiste Dufour, Servidis
- Renny Aupetit, Libraire, Comptoir des Lettres/Comptoir des mots

*Modération* : Laurence Hugues

16h15 – 17h15

**Présentation de projets innovants pour l'édition francophone**

- *Liseuse Adijflor*, par Laurent Catach, Consultant en édition numérique
- *WESPR plateforme d'édition collaborative*, par Olivier Sarrouy, WESPR
- *Impression à la demande, un projet de l'Association nationale des éditeurs de livres*, par Gilles Herman, Éditions du Septentrion, membre du comité numérique de l'ANEL

17h30

**Inauguration du salon**