

Les 4^e Assises de l'édition du Salon du livre de Genève
Les journées professionnelles 2018

25, 26 et 27 avril 2018
Centre de congrès de Palexpo, Genève

Programme provisoire du mercredi 25 avril 2018

Les Assises du livre en Afrique



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral des affaires étrangères DFAE



Mercredi 25 avril 2018 : Les premières Assises du livre en Afrique

Accueil des participants et petit-déjeuner : dès 8h30

Matinée : 9h00 - 12h00

Les débats – salle K

Déjeuner : 12h00 – 13h30

Après-midi : 13h45 - 17h30

Allocutions, présentations et table ronde – salle K

L'édition en Afrique en 2018 : évolutions, défis et perspectives

Une journée animée par Pascal Schouwey, journaliste

Matinée : Les débats – 9h00 - 12h00

9h00 – 9h15

Mot d'accueil

- Isabelle Falconnier, présidente, Salon du livre de Genève

Ouverture de la journée

- **Madame l'Ambassadeur Anne Lugon-Moulin**, cheffe, Division Afrique subsaharienne et francophonie, Département fédéral des affaires étrangères

9h15 – 9h45

Cartographie des politiques publiques du livre en Afrique : bilan à mi-parcours

- Laurence Hugues, Alliance internationale des éditeurs indépendants
- Serge Kouam, Presses universitaires d'Afrique (PUA)

9h50 – 10h25

Success stories africaines

- Selma Hellal, Editions Barzakh
 - Elisabeth Daldoul, Editions Elyzad
- Modération : Pascal Schouwey*

10h35 – 11h05

Edition francophone, édition anglophone en Afrique, regards croisés

- Sulaiman Adebawale, Editions Amalion
 - Emma Shercliff, Cassava Republic publishing
- Modération : à confirmer*

11h10 – 11h50

Droits d'auteurs : avancées et régulations

- Représentant, droits d'auteur, OMPI
- James Taylor, directeur de la communication et la liberté de publier, International Publishers Association, IPA
- Janis Otsiemi, chargé de mission du président du Gabon, auteur (à confirmer)

Modération : Nicolas Gary

* Les noms des intervenants sont mentionnés à titre provisoire ; leur présence est soumise à confirmation

11h50 -12h00	Clôture
	<ul style="list-style-type: none"> • Paulin Assem, Ago Media
<u>Déjeuner commun : 12h00 – 13h45 (sur inscription)</u>	
<u>Après-midi : Allocutions présentations et débat– 13h45 – 17h30</u>	
13h45 – 15h00	Mots d'accueil <ul style="list-style-type: none"> • Henri Mojon, Les Editions du Net et la Journée du Manuscrit Francophone
	Ouverture <ul style="list-style-type: none"> • Michael Møller, Sous-Secrétaire général des Nations Unies, Directeur général de l'Office des Nations Unies à Genève
Allocutions officielles	
15h15 – 16h00	Comment pénétrer les marchés du livre suisse et français ? <ul style="list-style-type: none"> • Mathias Echenay, expert en diffusion/éditeur, Axiales • Jean-Baptiste Dufour, Servidis • Renny Aupetit, Libraire, Comptoir des Lettres/Comptoir des mots <p><i>Modération : Laurence Hugues</i></p>
16h15 – 17h15	Présentation de projets innovants pour l'édition francophone <ul style="list-style-type: none"> • <i>Liseuse Adiflor</i>, par Laurent Catach, Consultant en édition numérique • <i>WESPR plateforme d'édition collaborative</i>, par Olivier Sarrouy, WESPR • <i>Impression à la demande, un projet de l'Association nationale des éditeurs de livres</i>, par Gilles Herman, Éditions du Septentrion, membre du comité numérique de l'ANEL
17h30	<u>Inauguration du salon</u>

* Les noms des intervenants sont mentionnés à titre provisoire ; leur présence est soumise à confirmation