

GALERIE FÜR GEGENWARTSKUNST
E-WERK FREIBURG

23.2. - 14.4.2019

SCHWARZE FRAUEN, KUNST & WIDERSTAND



NATASHA A. KELLY, *MILLIS ERWACHEN*
NAOMI BEUKES-MEYER, *THE CENTRE*

KURATIERT VON HEIDI BRUNNSCHWEILER

FR 22. FEBRUAR 2019

VERNISSAGE

19.00 UHR Beginn
19.30 UHR Begrüssung,
Roundtable mit
Laura Horelli,
Natasha A. Kelly und
Naomi Beukes-Meyer
FOYER

SA 23. FEBRUAR 2019

SCREENING UND GESPRÄCH

My Father's Son,
2009, 82 Min.
19.30 UHR Joel Haikali,
Filmemacher, Namibia

KOMMUNALES KINO,
URACHSTRASSE 40,
FREIBURG

DI 19. MÄRZ 2019

FILM, VORTRAG UND GESPRÄCH

19.00 UHR mit
Laura Horelli, Dag
Henrichsen u.a.,
Basler Afrika Biblio-
graphien Laura
Horellis Film *Utisten
aika (Newstime)* mit
der namibischen
Schriftstellerin und
Historikerin Ellen
Ndeshi Namhila im
Kontext

KAMMERTHEATER

DI 28. MAI 2019

VORTRAG

19.00 UHR Natasha A.
Kelly, *Millis Erwachen*.
Ein Film von Natasha
A. Kelly – Zwischen
den Zeilen gelesen

FÜHRUNGEN

Jeweils sonntags an
folgenden Daten:
24. Februar, 10. März,
24. März, 7. April,
16 Uhr

GALERIE I

NATASHA A. KELLY

In ihrem Film *Millis Erwachen*, 2018, porträtiert Natasha A. Kelly acht Schwarze deutsche Frauen unterschiedlicher Generationen und zeichnet so die Entstehung der Schwarzen Frauenbewegung seit den 1960er-Jahren nach. Die Frauen geben Auskunft über ihre Herkunft, ihr Leben und ihre Erfahrungen mit dem alltäglichen Rassismus in Deutschland. Sie haben sich aus der Objektposition, die ihnen die weisse deutsche Mehrheitsgesellschaft zuweist, befreit. Kelly zeigt Schwarze Frauen, die selber sprechen und ein selbstbestimmtes Leben führen. Sie sind allesamt künstlerisch tätig und engagieren sich mit kulturellen Projekten für die Gleichstellung von Schwarzen Frauen. In Anlehnung an die afrokulturnelle und feministische Tradition des Quiltens ergeben die acht Stimmen zusammen ein grosses Ganzes.

NAOMI BEUKES-MEYER

Neben Kellys Film sind Arbeiten von Naomi Beukes-Meyer zu sehen. Sie ist eine der von Natasha A. Kelly porträtierten Schwarzen Frauen in *Millis Erwachen*. Sie wuchs in Namibia auf, studierte Schauspiel und kam 1995, mit 29 Jahren, nach Deutschland. Sie arbeitet als Schauspielerin und Drehbuchautorin und unterrichtet Theater in Berlin.



E-WERK
FREIBURG

ÖFFNUNGSZEITEN DO / FR 17–20 UHR, SA 14–20 UHR, SO 14–18 UHR,
E-WERK FREIBURG | ESCHHOLZSTRASSE 77 | D-79106 FREIBURG
WWW.GEGENWARTSKUNST-FREIBURG.DE